Mapa de Henro

Acceso a Shikoku

Tiempo Requerido (Tren)

(Unidad: mín.)

Tiempo Requerido (Coche)

(Unidad: mín.)

Internacional

Seoul	Air Seoul 1:40hr		Takamatsu
	Spring 3:00hrs		Takamatsu
Shanghai	China Eastern 1:40hr		Matsuyama
Taipei	China 3:40hr		Takamatsu
Hong Kong	HK Express 4:40hr		Takamatsu

Dómestico

Aeropuerto de Narita (NRT)

1:40hr		Takamatsu
1:55hr		Matsuyama
1:15hr		Tokushima
1:20hr		Takamatsu
1:30hr		Matsuyama
1:10hr		Kochi
9:30hr		Tokushima
10:20hr		Takamatsu
11:10hr		Matsuyama
10:40hr		Kochi
6:00hrs		Tokushima
4:25hr		Takamatsu
6:40hrs		Matsuyama
6:40hrs		Kochi

Aeropuerto de Haneda (HND) 1:35hr · 1:15hr · 1:10hr · Estación de Tokio

Aeropuerto de Kansai (KIX)

0:50hr		Matsuyama
3:00hrs		Tokushima
3:50hr		Takamatsu
2:30hr		Tokushima
3:20hr		Takamatsu
6:00hrs		Matsuyama
5:10hr		Kochi
3:10hr		Tokushima
2:00hrs		Takamatsu
4:00hrs		Matsuyama
3:50hr		Kochi
1:10hr		Tokushima

Aeropuerto de Kansai (KIX) 0:50hr · 0:50hr · Estación de Shin-Osaka 1:20hr · Puerto de Wakayama 1:00hrs

Puerto de Hiroshima 1:20hr Matsuyama

Para ir a cualquier ciudad de Shikoku en tren desde la estación de Tokyo o de Osaka, hay que hacer escala en la estación de Okayama.

Acceso a Koyasan

Osaka 1:00hrs Estación de Nankai-kuko

KIX 1:00hrs 1:10hr 1:45hr 2:00hrs

Puerto de Wakayama 2:10hr · Estación de Wakayama 0:20hr · Koyasan

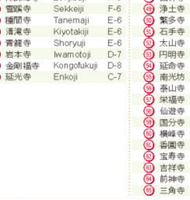
• Salón y Museo de Intercambio de Maeyama Ohenro (Ciudad de Sanuki/H-3)
El centro comunitario ubicado en el medio camino entre el templo nº 87, Nagaoji, y el templo nº 88, Okuboji, cuenta con una gran sala para las exposiciones de materiales del peregrinaje y un salón de intercambio. Los peregrinos comprenderán la cultura del peregrinaje sistemáticamente a través de la excelente exhibición de los materiales históricos acerca del tema, así mismo podrán tomar un descanso e intercambiar la información con otros peregrinos en un ambiente acogedor.

• Santuario de Kotohiragu (Municipio de Kotohira/F-3)
Desde la época antigua, la deidad del santuario, protector del viaje marino, ha sido venerado y visitado por marineros de todo el país. En frente del templo, hay aguas termales en donde los viajeros se recuperan del cansancio de viaje.

• El templo nº 75, Zentsuji (Ciudad de Zentsuji/F-3)
Templo Zentsuji es el lugar de nacimiento de Kobo Daishi Kukai. La Ciudad de Zentsuji se ha desarrollado para satisfacer la necesidad de los visitantes del templo. Es uno de los tres templos más importantes relacionados a Kobo Daishi, junto con Kongobuji de Koyasan (Prefectura de Wakayama) y Toji de Kyoto.

• Mandarinas (Toda la Prefectura de Ehime)
La Prefectura de Ehime es conocida por el cultivo de cítricos. En otoño, las montañas se pintan de puntitos del color naranja hasta la cumbre. Es un bello escenario combinado con el color azul del tranquilo mar.

• Shimanami-kaido (Ciudad de Imabari/D-3,4)
"Shimanami-kaido" es una carretera escénica que atraviesa por el Mar Interior de Seto y cuenta con numerosos puentes que conectan las islas. En todos los puentes hay un carril de bicicleta. El "Hotel Sunrise Itoyama" ubicado en el Parque Itoyama es uno de los sitios principales para ciclistas.



• Shikoku Henro y Koyasan (L-3)
Los peregrinos, al terminar el peregrinaje, visitan el santuario interno (Okunoin) de Koyasan. Creen que, aún en la actualidad, Kobo Daishi sigue en su práctica ascética en el santuario recóndito de Koyasan, por lo que ellos lo visitan para reportarle a Daishi su cumplimiento del peregrinaje en Shikoku. Así mismo, hay personas que lo visitan antes del peregrinaje con el fin de avisar el inicio de su práctica así mismo de saludar a Kobo Daishi. El comienzo de Koyasan se remonta al año 816 cuando el terreno de Kukai fue otorgado por el emperador de entonces para crear un lugar de formación y entrenamiento del budismo esotérico Shingon. A lo largo de la historia, la tierra experimentó muchos movimientos políticos, incendios y otros altibajos hasta la fecha. En esta zona hondonada sita en el monte de altitud de unos 800 metros, están el templo de Kongobuji y un gran número de otros templos, las oficinas administrativas del gobierno local, las bendas locales, etc.. Esta es la ciudad religiosa más destacada en Japón que cuenta con unos 3,000 habitantes.

• El templo nº 11, Fujidera (H-4)
El nombre del templo, "Fujidera" significa "un pozo de las glicinas". De acuerdo con el nombre del templo, desde finales de abril hasta comienzos de mayo, pueden disfrutar los racimos de glicinas del color morado de todos los tonos colgando de parras.

• Bussoku-seki - El templo nº 2, Gokurakuji (I-3)
Dicen que son las huellas de Buda. El origen de ellas se remonta a la época antes de construir figuras budistas en India, en la ambigüedad estas piedras eran un objeto de veneración del pueblo, como un símbolo de Buda.

Leyenda

- Autopista
- Autopista de peaje
- Carretera Nacional
- Carretera Prefectural
- Carretera Principal
- Ruta del Ferri
- Límite Prefectural
- Línea JR (Japan Railway)
- Oficina de Reserva
- Ferrocarril Privado
- Parque National

Intersección Vial / Cruce · N.o de Carretera Nacional · Estación · Signo de línea ferrocarril · N.o de estación · Estación

- Los 88 templos sagrados
- Los 20 templos especiales (Bekkaku)
- Camino de la peregrinación
- Shikoku no Michi ① (Camino designado por el Ministerio de Tierra, Infraestructura y Turismo)
- Shikoku no Michi ① (Camino designado por el Ministerio de Ambiente)
- Shikoku no Michi ① (Camino designado por los dos Ministerios)
- Sitios turísticos
- Sitios históricos, escénicos y de bienes culturales
- Pabellón
- Aguas Termales
- Festival

Parque de Itoyama · Castillo de Ozu · Museo de Ekin · Aguas Termales de Ryujima · Festival de Saijo

- Michi no Eki ①
- Aeropuerto
- Sitio de campamento
- Campo de golf
- Playas
- Cumbre de montaña
- Ayuntamiento
- ①② Ver la parte inferior

(※) No son clasificados dentro de los 88 templos sagrados pero están situados a lo largo del camino de peregrinaje y tienen estrecha relación histórica con el peregrinaje de Shikoku.

Las cuatro prefecturas de Shikoku corresponden a los cuatro sitios de la práctica de budismo (Dojo; áreas de entrenamiento ascético) según su respectivo nivel.

Prefectura de Tokushima (Dojo para la religiosidad)

No	Templos	Cuadrícula
1	霊山寺 Ryozenji	I-3
2	極楽寺 Gokurakuji	I-3
3	金泉寺 Konsenji	H-3
4	大日寺 Dainichiji	H-3
5	地蔵寺 Jizoji	H-4
6	安楽寺 Anrakuji	H-4
7	十楽寺 Jurakuji	H-4
8	熊谷寺 Kumadaniji	H-4
9	法輪寺 Horinji	H-4
10	切幡寺 Kirihataji	H-4
11	藤井寺 Fujiidera	H-4
12	焼山寺 Shosanji	H-4
13	大日寺 Dainichiji	H-4
14	常楽寺 Jorakuji	H-4
15	国分寺 Kokubunji	H-4
16	観音寺 Kannonji	H-4
17	井戸寺 Idoji	I-4
18	恩山寺 Onzanji	I-4
19	立江寺 Tatsueji	I-4
20	鶴林寺 Kakurinji	I-4
21	太龍寺 Tairyuji	I-4
22	平等寺 Byodoji	I-4
23	薬王寺 Yakuoji	I-5

Prefectura de Kochi (Dojo para la práctica ascética)

No	Templos	Cuadrícula
24	最御崎寺 Hotsumisakiji	H-7
25	津照寺 Shinshoji	G-6
26	金剛頂寺 Kongochoji	G-6
27	神峯寺 Konomineji	G-6
28	大日寺 Dainichiji	F-5
29	国分寺 Kokubunji	F-5
30	善楽寺 Zenrakuji	F-5
31	竹林寺 Chikurinji	F-6
32	禅師峰寺 Zenjibuji	F-6
33	雪蹊寺 Sekkeiji	F-6
34	種間寺 Tanemaji	E-6
35	清滝寺 Kiyotakiji	E-6
36	青龍寺 Shoryuji	E-6
37	岩本寺 Iwamotoji	D-7
38	金剛福寺 Kongofukuji	D-8
39	延光寺 Enkoji	C-7

Prefectura de Ehime (Dojo para la iluminación)

No	Templos	Cuadrícula
40	観自在寺 Kanjizaiji	C-7
41	龍光寺 Ryukoji	C-6
42	仏木寺 Butsumokuji	C-6
43	明石寺 Meisekiji	C-6
44	大宝寺 Daihoji	D-5
45	岩屋寺 Iwayaji	D-5
46	浄瑠璃寺 Joruriji	C-5
47	八坂寺 Yasakaji	C-5
48	西林寺 Sairinji	C-5
49	浄土寺 Jodoji	C-5
50	繁多寺 Hantaji	C-4
51	石手寺 Ishiteji	C-4
52	太山寺 Taisanji	C-4
53	円明寺 Enmyoji	D-4
54	延命寺 Enmeiji	D-4
55	南光坊 Nankobo	D-4
56	泰山寺 Taisanji	D-4
57	栄福寺 Eifukuji	D-4
58	仏道寺 Senjuji	D-4
59	国分寺 Kokubunji	D-4
60	横峰寺 Yokomineji	D-4
61	香園寺 Koonji	D-4
62	宝寿寺 Hojuji	D-4
63	吉祥寺 Kichijoji	D-4
64	前神寺 Maegamiji	E-4
65	三角寺 Sankakuji	F-4

Prefectura de Kagawa (Dojo para el nirvana)

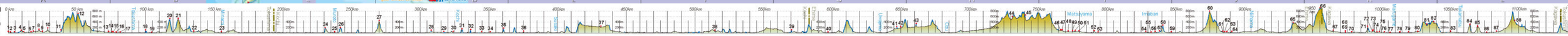
No	Templos	Cuadrícula
66	雲辺寺 Unpenji	F-4
67	大興寺 Daikoji	F-4
68	神恵院 Jinnein	F-4
69	観音寺 Kannonji	F-3
70	本山寺 Motoyamaji	F-3
71	弥谷寺 Iyadaniji	F-3
72	曼荼羅寺 Mandaraji	F-3
73	出釈迦寺 Shusshakaji	F-3
74	甲山寺 Koyamaji	F-3
75	善通寺 Zentsuji	F-3
76	金倉寺 Konzoji	F-3
77	道隆寺 Doryuji	F-3
78	郷照寺 Goshoji	F-3
79	天皇寺 Tennoji	G-3
80	国分寺 Kokubunji	G-3
81	白峯寺 Shiromineji	G-3
82	根香寺 Negoroji	G-3
83	一宮寺 Ichinomiyaji	G-3
84	屋島寺 Yashimaji	G-3
85	八栗寺 Yakuriji	G-3
86	志度寺 Shidoji	H-3
87	長尾寺 Nagaoji	H-3
88	大窪寺 Okuboji	H-3

• Parque de Jo no Fuchi (Ciudad de Matsuyama/C-5)
Es un satuario interno del templo nº 48, Sairinji. Dicen que Kukai pegó su bastón en la tierra y de allí salió agua manantial que vino a formar un estanque en el que actualmente juegan peses y aves acuáticas. Hoy en día el área es un parque equipado con juegos para niños y adultos.

• El templo nº 37, Iwamotoji (Municipio de Shimanto/D-7)
En el techo de la Sala Principal del templo, las 575 obras de pintura están en exhibición. El trabajo fue terminado por la cooperación generosa del pueblo y vale la pena verlas por la variedad de estilos pictóricos de cada pintura, entre ellas existen obras del estilo japonés y del occidental.

• Godaisan y Jardín Botánico del Dr. Makino (Ciudad de Kochi/F-6)
El templo nº 31, Chikurinji, está ubicado cerca del lugar céntrico y cuenta con un jardín sofisticado, el museo del tesoro, etc.. Está adyacente del jardín botánico construido en honor del Dr. Tomitaro Makino, botánico de la prefectura de Kochi.

• Museo de Ekin (Ciudad de Konan/F-6)
Las obras de las escenas escalofriantes del teatro pintadas en los biombos por Hirose Kinzo, pintor del siglo XIX, conocido como Ekin, están conservadas y exhibidas en este museo. Durante el festival de Ekin que se celebra en cada julio, sus biombos están exibidos en las calles y la comunidad viene a llenarse de un ambiente fantástico.

• Henro-korogashi (Ciudad de Yoshinogawa/H-4)
"Henro-korogashi" significa un punto peligroso hasta que un peregrino se cae, por ejemplo, un sendero empinado montañoso, etc.. En la senda montañosa desde el templo nº 11, Fujiidera, hasta el templo nº 12, Shosanji, queda todavía vestigios de los días pasados y es muy conocido entre excursionistas.

Mapa Pérfil (Mapa Pérfil de Elevación y Distancia)